

Il Re Freddo

Livello 2
Immagini
+
Testo



Cofinanziato
dall'Unione europea

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambio e mobilità
Exchange and mobility

Plural
Words

Istruzioni per la lettura

COME LEGGERE QUESTO LIBRO?

Leggere ad alta voce

A ogni alunno viene assegnato un personaggio e deve leggerlo quando appare il suo colore.

Il codice colore lo troverete nelle pagine seguenti.

Lettura individuale

Puoi scegliere di visualizzare la storia su un dispositivo digitale oppure di stamparne la versione PDF.



FORTE

Leggi la frase il più forte possibile.

ESPORRE IL LIBRO

Si consiglia di visualizzare il libro **pagina per pagina**.

Per garantire che tutti possano leggere il testo, suggeriamo di proiettare il libro su uno schermo grande.

LIVELLO 2, COSA SIGNIFICA?

Il livello 2 comprende il testo e le immagini.

Il livello è progettato per incoraggiare la partecipazione attiva dei lettori.

I personaggi



Il Re

Ha sempre freddo e non sa come riscaldarsi!



I cacciatori



Le sarte



Le cameriere



La bella donna

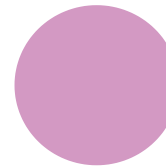
Lei crede che il calore derivi dall'azione e non dalla pelliccia dell'animale!

Codice colore

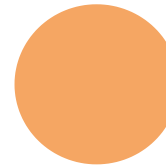
Le pagine colorate rappresentano i **personaggi**.



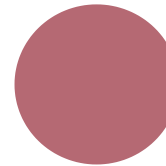
Questo simbolo rappresenta il **narratore**:



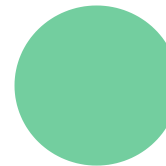
Il Re



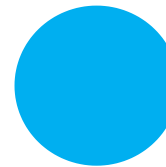
Le cameriere



I cacciatori



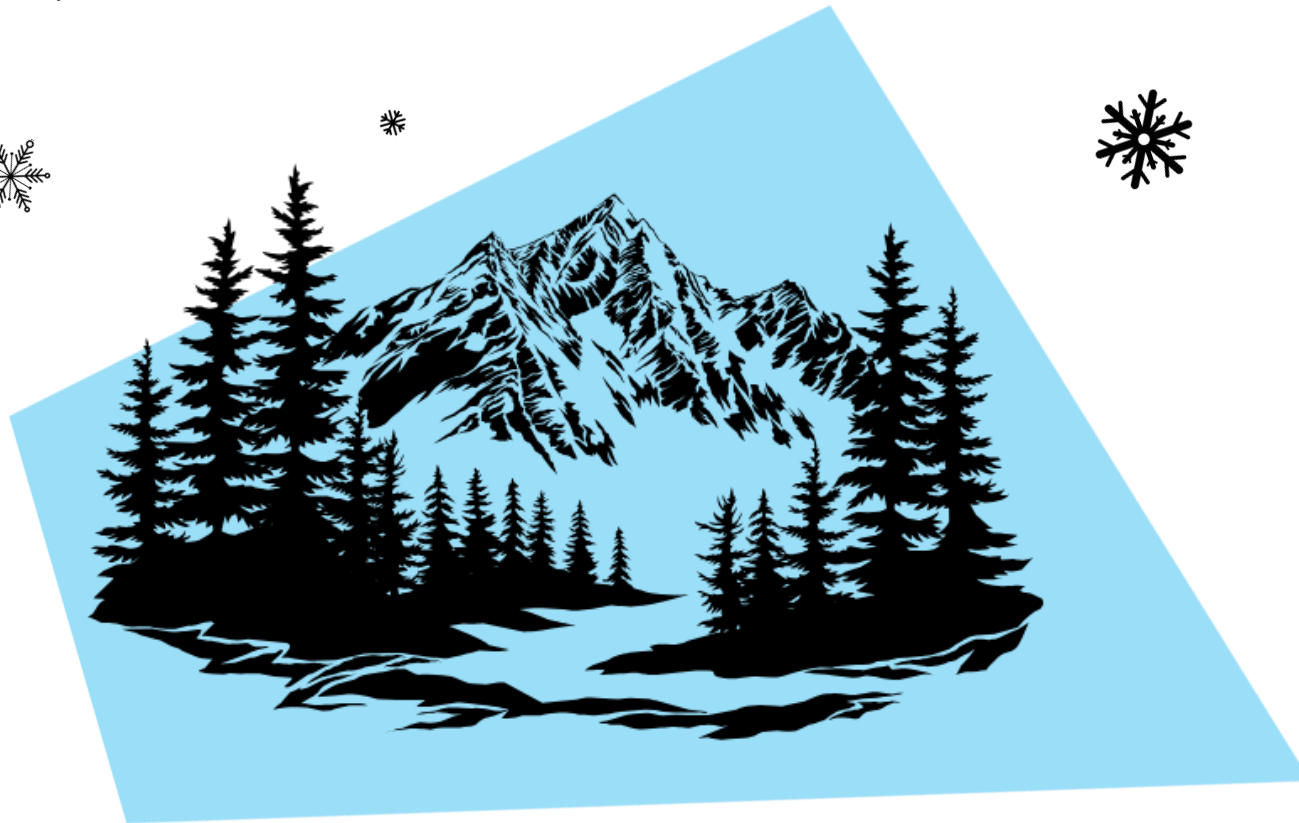
Le sarte



La bella donna



C'era una volta un re che viveva in **Scandinavia**. La Scandinavia è una **terra molto fredda** nell'estremo nord, coperta di neve.





Il re viveva nel suo **grande palazzo di marmo**, ma era troppo freddo.

Stava **morendo di freddo**.





Le **cameriere** del palazzo cercarono di riscaldarlo.
Accesero **fuochi** e gli diedero **coperte**, ma niente da
fare. Il Re rimase infreddolito e bluastro.



I **cacciatori** entrarono nella **foresta**.

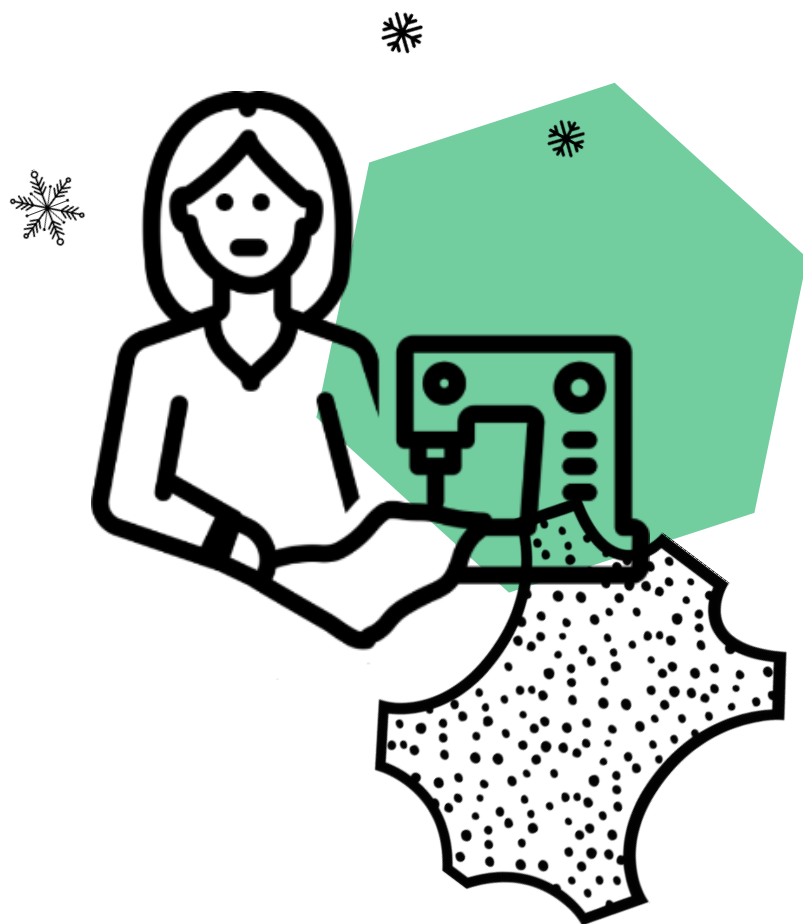
Uccisero ermellini ,zibellini e martore.

Raccolsero le **pellicce degli animali** e le **riportarono al palazzo**.

I cacciatori davano le pellicce alle sarte.



Giorno e notte, le **sarte** lavorarono sodo. Crearono numerose e **magnifiche pellicce** per il Re.

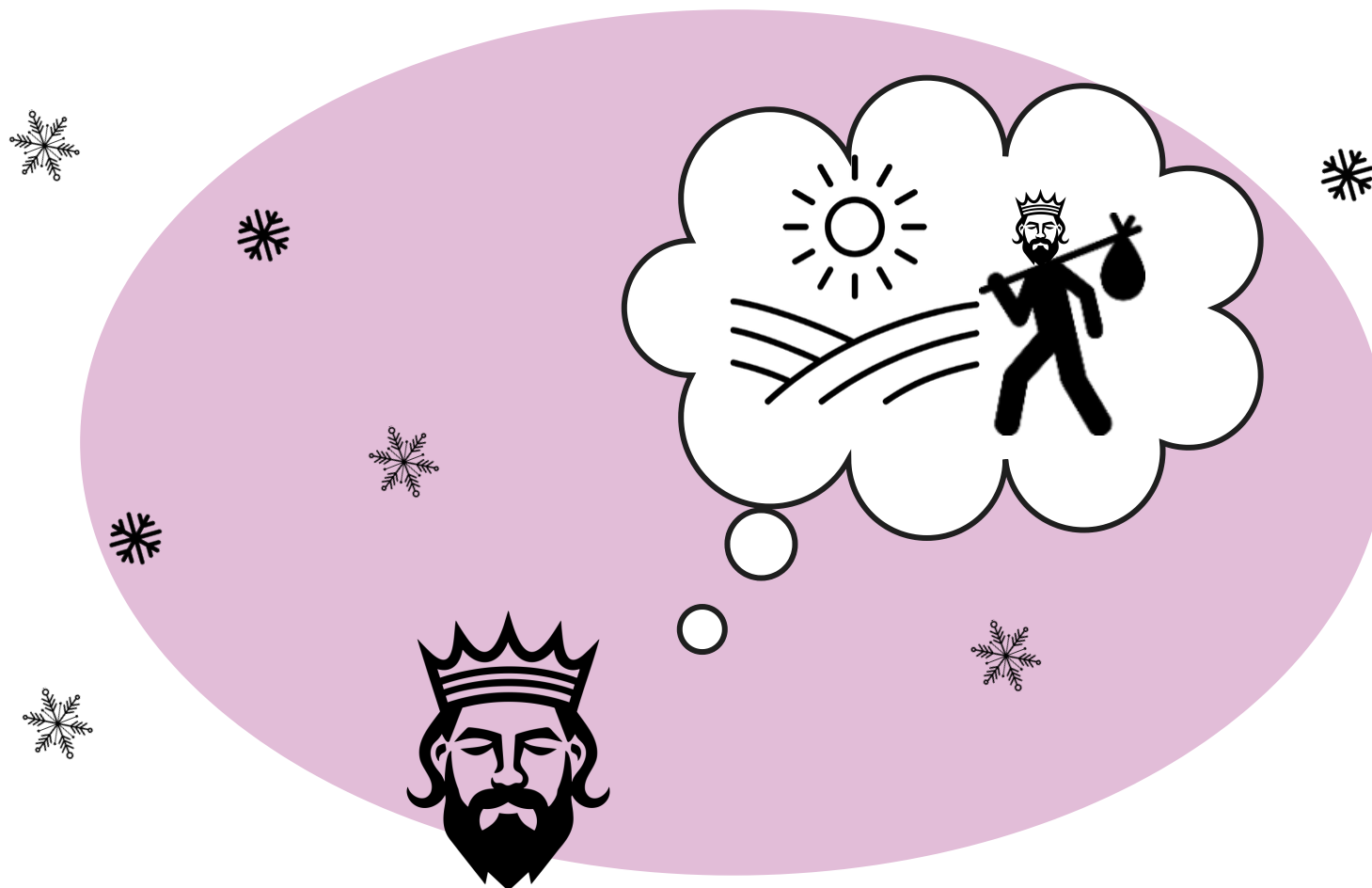




Le pellicce erano
bellissime e ben fatte. Il
Re le indossava tutti i
giorni.



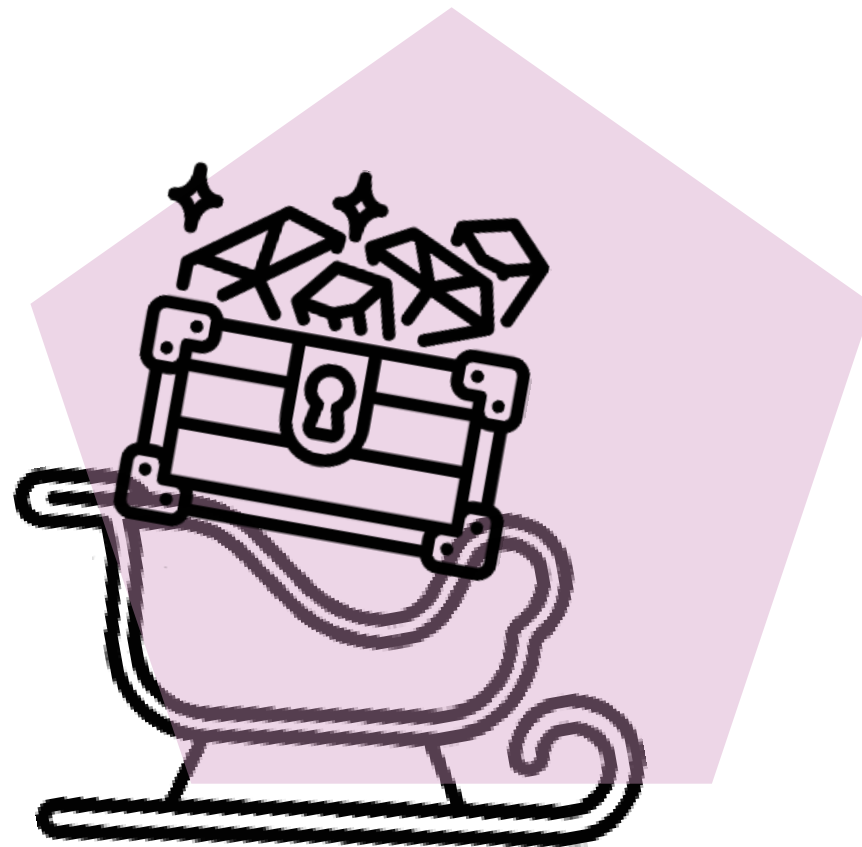
Ma non gli
portarono **né**
calore né conforto.

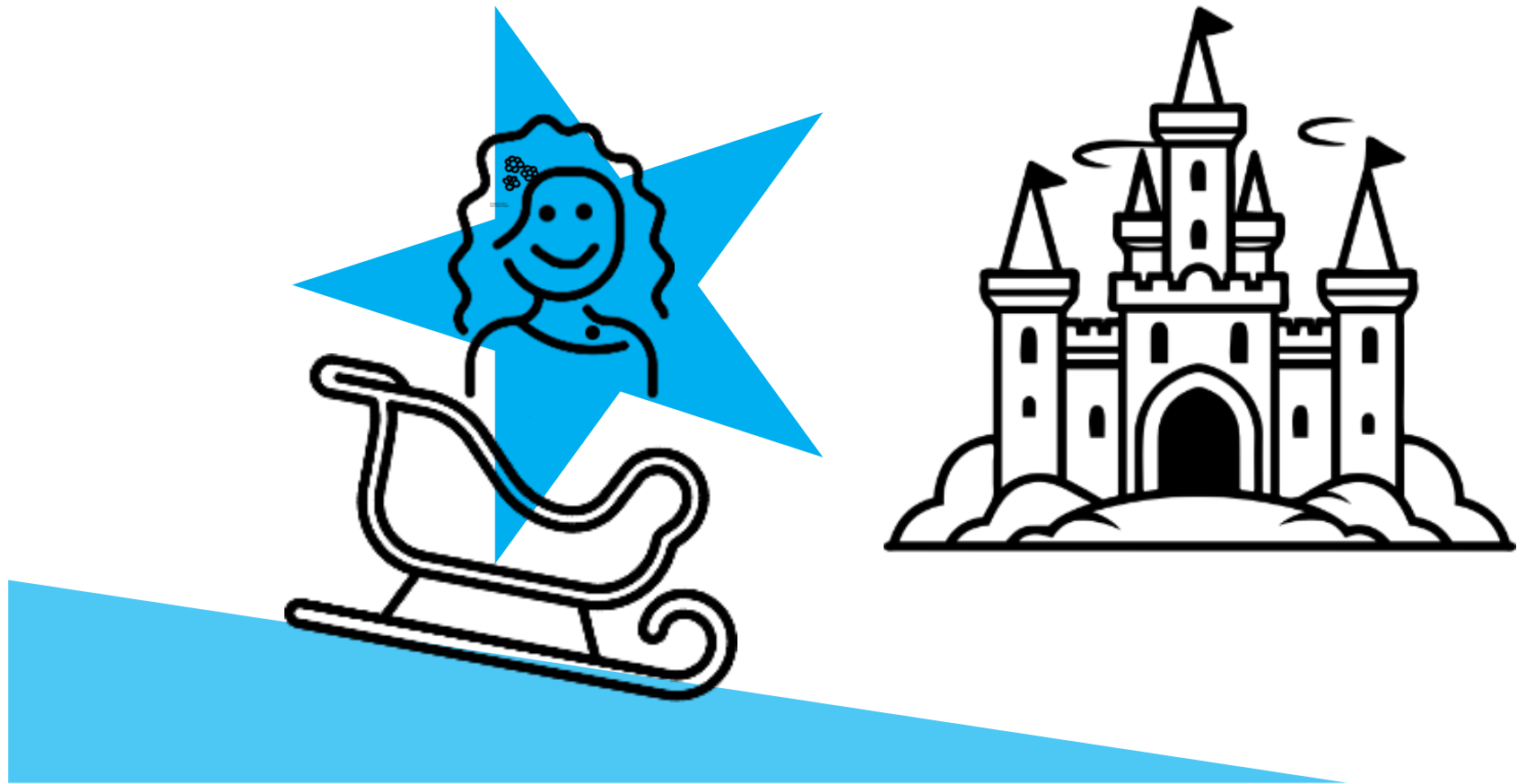


Il re pensò seriamente **di abbandonare** il suo **regno** e trasferirsi lontano, in un paese dove avrebbe finalmente potuto stare al caldo.

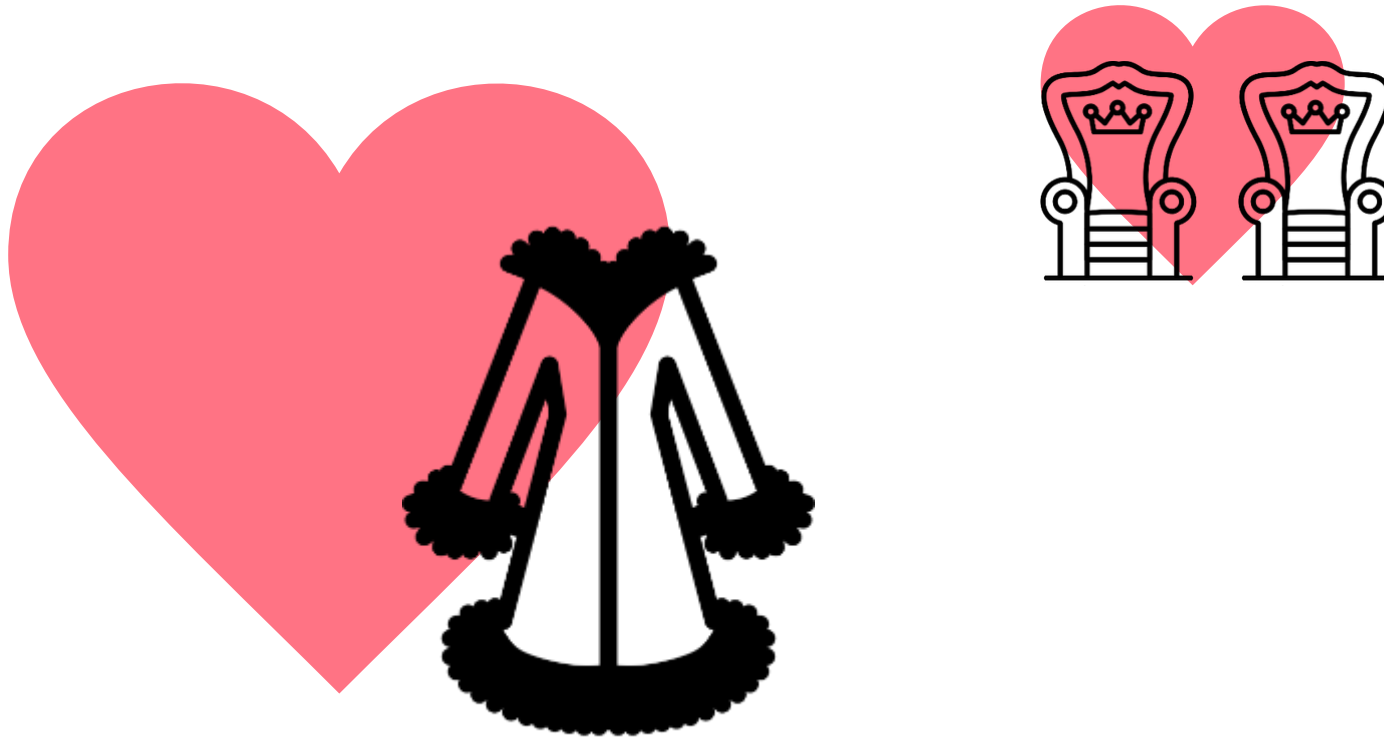


Ma mentre le cameriere stavano **impacchettando** i suoi effetti personali, oro e gioielli nei bauli,





Una **slitta** si fermò al cancello del palazzo. Apparve una **bellissima signora** in un abito elegante. Aveva piccoli fiori blu tra i capelli ricci e un **bel sorriso**.



Il re **si innamorò** della bella donna. Le prese la mano, chiese di riparare la sua carrozza, le diede una **pelliccia** e la invitò a **sedersi accanto a lui** sul trono.



Ma la creatura divina sfogò la sua rabbia.



Perché tutte queste **pellicce**? Non ti **vergogni** di approfittare della **morte** di poveri animali, gioielli delle foreste e dei laghi, per vestirti con i loro **resti**?

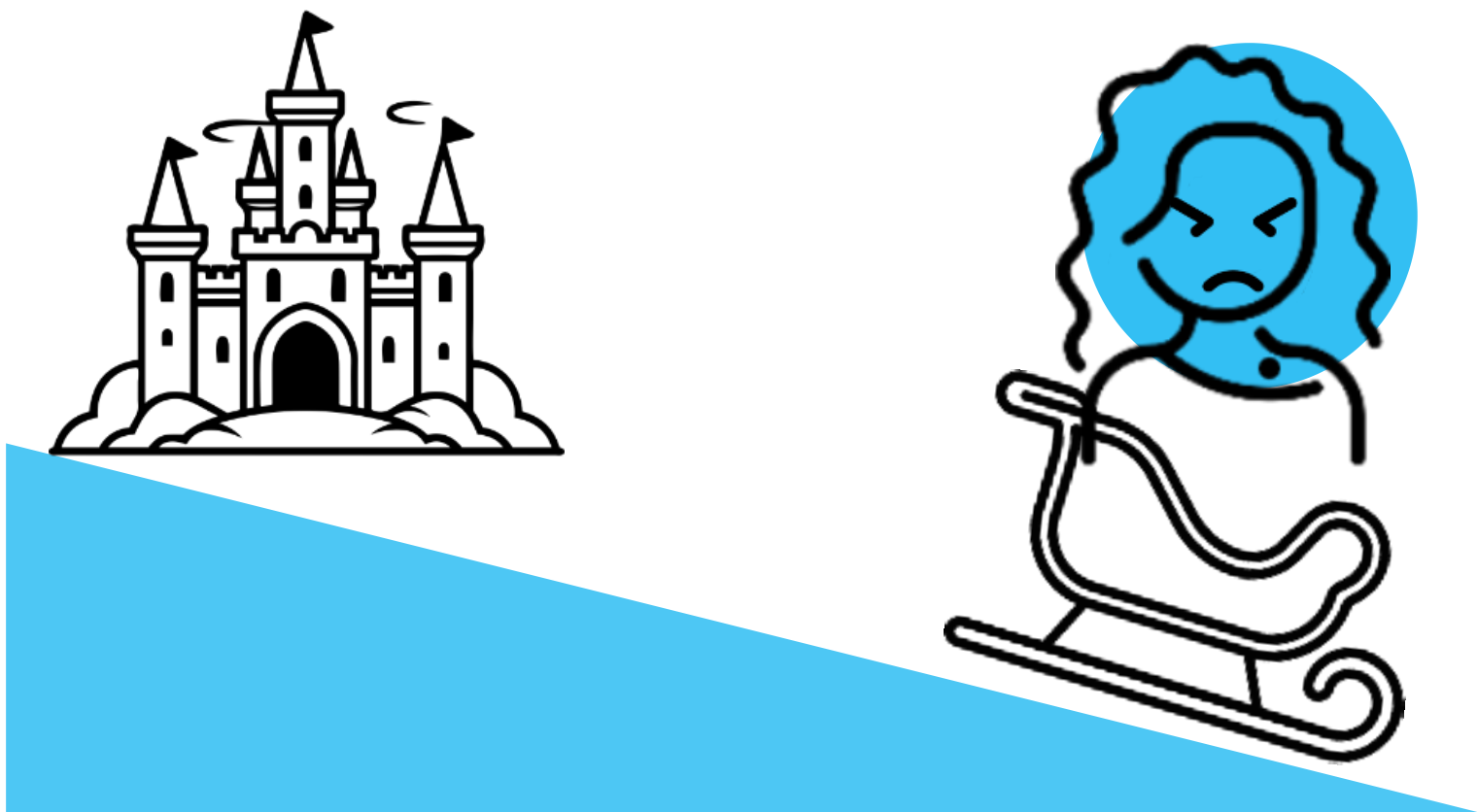


Perdonami, mia cara, se ti ho
offeso. È un'antica **tradizione** nel
mio paese.





Se vuoi evitare di essere punito,
smettila di nasconderti nel tuo
palazzo. Indossa **abiti semplici**, sali a
cavallo e vai a cercare il tuo destino.
Non avrai mai più freddo, promesso!



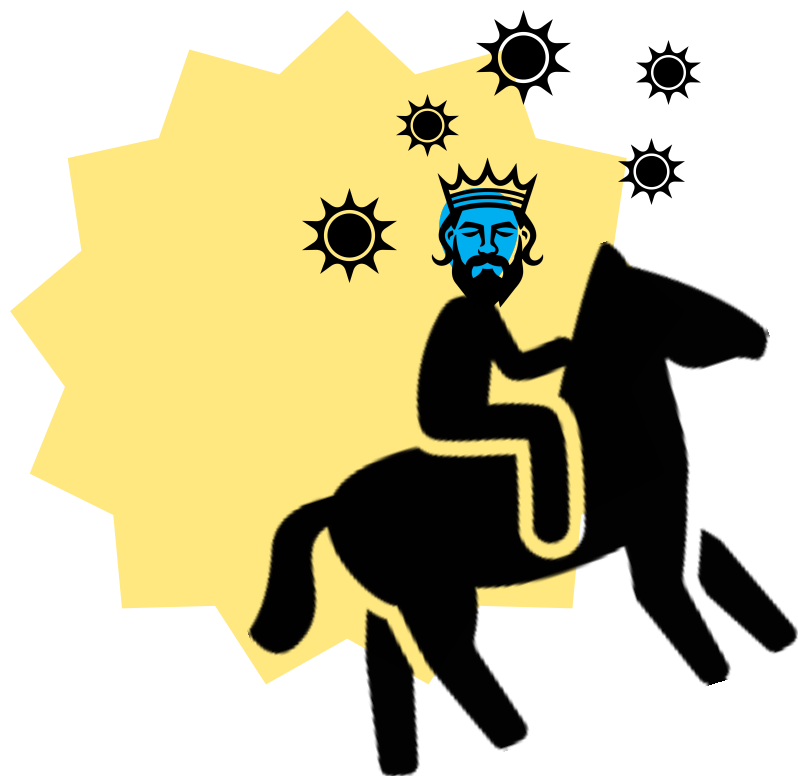
E la divina signora **se ne andò** come era venuta, con un suono di campane, lasciando il **re** alle sue **riflessioni**.



Pur sentendosi **dispiaciuto**, non riusciva a smettere di pensare che quella straordinaria donna avesse **ragione**.



Da quel momento in poi, seguì il suo consiglio e rimase nel suo palazzo di marmo, giusto il tempo di riposarsi dalle **lunghe cavalcate** che gli avevano finalmente regalato **sole** e **pace**.




Crediti



Le illustrazioni sono state create dalla partnership con [The Noun Project](#) pictograms.

- paesaggio montano creato da kareemov1000
- Re e Castello creato da Brad
- Domestica creata da Monkik
- camino creato da Smashing Stocks
- pino creato da kareemov1000
- furetto creato da Ed Harrison
- Cacciatore creato da Azam Ishaq
- Sartoria creata da Creative Mahira
- Slitta creata da Fina Uswania
- Pelliccia di Haider Ali e Ilia Sokolov
- Uomo che se ne va di Luis Prado
- Paese di Made by Made
- Cassapanca di Lufti Gani Al Achmad
- Tesoro di Polina Konkova
- Donna di Omeneko
- Fiore di Tam L
- Trono di Amir Ali
- Swatch di Lee Mette
- Persona confusa da ProSymbols
- Sunshine di Wyasa Design



Plural Words è un progetto europeo iniziato nell'ottobre 2023. È cofinanziato dal Programma Erasmus+ della Commissione europea per sostenere l'istruzione scolastica.

Il progetto mira a facilitare l'apprendimento e l'uso della comunicazione aumentativa e alternativa (CAA) per i bambini della prima infanzia e della scuola primaria. Con strumenti creativi e supporti visivi, Plural Words aiuta tutti gli studenti a comunicare, imparare ed essere inclusi, garantendo pari opportunità per tutti.

WWW.PLURAL-WORDS.EU

Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili. (Codice del progetto: 2023-1-FR01-KA220-SCH-000155095).